

CURSOS DE VERANO  
2017



**un**  
i Universidad  
Internacional  
de Andalucía  
**A**



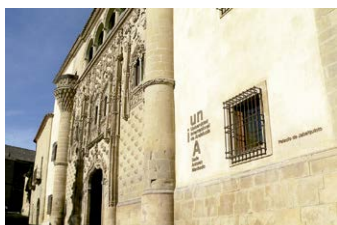
### Campus Tecnológico de Málaga

Plaza de la Legión Española, 1  
29007 Málaga, España  
T. (+34) 952 028 411  
T. (+34) 952 028 419  
malaga@unia.es



### Campus Santa María de La Rábida

Paraje La Rábida, s/n  
21819 Palos de la Frontera, Huelva, España  
00 34 959 350452  
larabida@unia.es



### Campus Antonio Machado de Baeza

Plaza Santa Cruz, s/n  
23440 Baeza, Jaén, España  
00 34 953 742775  
baeza@unia.es



### Campus de la Cartuja

Monasterio de la Cartuja  
Américo Vespucio, 2  
41092 Sevilla, España  
00 34 954 462299  
sevilla@unia.es

## PRESENTACIÓN

La Universidad Internacional de Andalucía, que forma parte del Sistema Público Andaluz, vuelve en 2017 con su ya emblemática programación de Cursos de Verano, cuyo origen hunde sus raíces en 1943, año en el que se creó la Universidad Hispanoamericana de La Rábida, en Palos de la Frontera (Huelva), a partir de la celebración continuada de unos cursos estivales para universitarios e investigadores, dedicados a la Historia común de España y América.

Los Cursos de Verano de la UNIA se conciben como un conjunto de actividades formativas y culturales, que favorecen el encuentro y la convivencia entre ponentes de reconocido prestigio, tanto en el mundo académico como en el profesional, y estudiantes interesados en la reflexión, el debate y la mejora de sus conocimientos y capacidades. En definitiva, un lugar de encuentro donde el intercambio de experiencias, en un corto e intenso espacio de tiempo, crea importantes lazos y elevados niveles de satisfacción en ambos colectivos.

Es una ocasión donde la Universidad se abre a la ciudadanía para compartir sus espacios, no sólo físicos, sino también intelectuales; a través de distintas actividades y eventos. Es una de las formas en que la Universidad se comunica con la comunidad en la que está inmersa y a la que se debe. Lo hacemos de muchas formas, pero ésta es una de las más significativas y simbólicas.

Con esta clásica programación de Cursos de Verano, la UNIA quiere ofrecer a la sociedad lo que ésta demanda: una formación basada en la calidad y el rigor científico, con una temática actual, oportuna y variada, y que abarca las diferentes áreas del conocimiento. Todo ello se refleja en los 72 cursos y encuentros y en la programación de 48 noches de cultura abierta en la UNIA, que se desarrollan en los cuatro campus de la Universidad en Málaga, La Rábida (Huelva), Baeza (Jaén) y Sevilla; desde el 10 de julio hasta el 29 de septiembre de 2017.

Curso (30 horas lectivas)

Encuentro (20 horas lectivas)

## 1ª Semana (10 al 14 de julio)

2363

### **Huelva, de la Capitalidad Gastronómica a la consolidación de la provincia como destino de turismo gastronómico**

Dirección: Rafael Fuentes García (Universidad de Málaga)

2365

### **Responsabilidad social corporativa: cultura, norma, ética y ...¿negocio?**

Dirección: José Andrés Domínguez Gómez (Universidad de Huelva)

2366

### **La sociedad frente al acoso. Recursos para evaluar e intervenir**

Dirección: Yolanda Navarro Abal (Universidad de Huelva)

2367

### **Cuestiones actuales de derecho deportivo**

Dirección: Antonio José Sánchez Pino (Universidad de Huelva)

Mª Luisa Pérez Guerrero (Universidad de Huelva)

2368

### **El tiempo de trabajo hoy: problemas jurídicos derivados del cambio de sistema de producción**

Dirección: Juan Gorelli Hernández (Universidad de Huelva)

2369

### **Foro Iberoamericano de Gestión Cultural Fronteriza**

Dirección: Rafael Morales Astola (Asociación de Gestores Culturales de Andalucía- GECA)

2385

### **Europa en la encrucijada política: la crisis de la democracia y el surgimiento del populismo en el contexto de la globalización**

Dirección: Walter Federico Gadea (Universidad de Huelva)

José Ordoñez García (Universidad de Sevilla)

2ª Semana (17 al 21 de julio)

2370

**Territorio, patrimonio y turismo. Alimentación y gastronomía de ida y vuelta: Huelva y América.**

Dirección: Jesús Monteagudo López-Menchero (Universidad de Huelva)  
Gregorio Canales Martínez (Universidad de Alicante)

2371

**Traducción, interculturalidad y comunicación (Árabe-Español)**

Dirección: Nagwa Mehrez (Universidad EIN-SHAMS. El Cairo, Egipto)

2372

**Retos de la minería metálica: desde el ayer al mañana**

Dirección: Domingo Javier Carvajal Gómez (Universidad de Huelva)

2373

**Hacia un modelo de urbanismo ambiental y socialmente sostenible**

Dirección: Tomás Quintana López (Universidad de León)

2374

**Taller de creación de productos de turismo cultural**

Dirección: Mª Ángeles Plaza Mejía (Universidad de Huelva)

2375

**Claves para la implantación de un modelo de felicidad en el trabajo**

Dirección: José Antonio Climent Rodríguez (Universidad de Huelva)

2376

**Mundo Actual, gestión de crisis internacionales y cultura de la Paz**

Dirección: Fernando López Mora (Universidad de Córdoba)

2377

**Encuentro de innovación y desarrollo: Clústeres industriales 4.0 retos y oportunidades**

Dirección: Miguel Ángel Mejías Arroyo (Agencia IDEA (Huelva))  
José Manuel Torrado Griñón (Agencia IDEA (Huelva))

3ª Semana (24 al 28 de julio)

2378

## **Dramaturgos entre dramaturgias. Encuentros iberoamericanos contemporáneos**

Dirección: Soledad Gallardo Sepag (Gestora cultural freelance)

2379

## **Por sus vinos los conoceréis**

Dirección: Eusebio Pérez-Pastor Escobedo (Wine Revolution Company)

2380

## **Residuos mineros: desafíos y oportunidades de valorización**

Dirección: María Luisa de la Torre Sánchez (Universidad de Huelva)

2381

## **Taller de gestión cultural y desarrollo. Estrategias en un contexto de crisis (5ª edición)**

Dirección: Virginia Luque Gallegos (Red de expertos en patrimonio cultural del Campus de Excelencia Internacional de Universidades Andaluzas (CEI))

2382

## **Compliance penal**

Dirección: Francisco Javier Muñoz González (Gaudia Consulting and legal Services SLP)

2383

## **La situación de los servicios urbanos del agua en la actualidad**

Dirección: Estanislao Arana García (Universidad de Granada)

2384

## **Juan Ramón Jiménez y América: viajes y exilios**

Dirección: Rosa García Gutiérrez (Universidad Huelva)

2364

## **Agua, sostenibilidad y mediación: un recurso entre el conflicto y la cooperación internacional**

Dirección: Javier del Valle Melendo (Universidad de Zaragoza)  
Silvia Basualta Muñoz (Universidad de Concepción, Chile)

Curso (30 horas lectivas)

Encuentro (20 horas lectivas)

## 1ª Semana (21 al 25 de agosto)

3715

### **Que tenemos que hablar de muchas cosas: Miguel Hernandez, la poesía y nosotros**

Dirección: Luis García Montero (Universidad de Granada)

Juan Carlos Abril (Universidad de Granada)

3716

### **Métodos y técnicas instrumentales con Stata**

Dirección: Ángeles Sánchez Domínguez (Universidad de Granada)

3717

### **Olivar y cambio climático: desafíos y oportunidades**

Dirección: José Antonio La Cal Herrera (Universidad de Jaén)

José María Penco (AEMO)

3718

### **Hablemos de Ciencia ... ¡claro!**

Dirección: Antonio Marchal Ingrain (Universidad de Jaén)

3719

### **Empresas agrarias. Liderazgo y gestión de crisis**

Dirección: Manuel Barneo Alcántara (Delegación de Jaén del Colegio Oficial de Ingenieros Agrónomos de Andalucía)

3720

### **Mirando al cielo: la Astronomía, ciencia y afición**

Dirección: Bartolomé Valle Buenestado (Universidad de Córdoba)

3721

### **Oleoturismo y diversificación de las almazaras como una nueva oportunidad para el desarrollo rural**

Dirección: Juan Ignacio Pulido Fernández (Universidad de Jaén)

3722

### **Cultura Pop en el siglo XXI: arte, cine, literatura y música**

Dirección: José María Morillas Alcázar (Universidad de Huelva)

3723

### **Intervención y terapia asistida con caballos: ética y bienestar del animal de intervención**

Dirección: Rafael Martos Montes (Universidad de Jaén)

Sandra Marín García (Psicoanimal)

2ª Semana (28 de agosto al 1 de septiembre)

3724

## **Internet de las cosas para mejorar la dependencia en el envejecimiento**

Dirección: Macarena Espinilla Estévez (Universidad de Jaén)  
Javier Medina Quero (Universidad de Granada)

3725

## **Enseñanza de nuevas lenguas a inmigrantes**

Dirección: Guadalupe Ruiz Fajardo (Universidad de Columbia)  
Aurelio Ríos Rojas (Universidad de Granada)

3726

## **Etiquetado, marcas y denominaciones geográficas en el sector de los aceites de oliva: estrategias comerciales de la calidad diferenciada**

Dirección: Ángel Martínez Gutiérrez (Universidad de Jaén)

3727

## **Las Psicoterapias contextuales: avances recientes**

Dirección: Manuel Calvillo Mazarro (CEPSI Psicólogos)

3728

## **La novela española actual en la era digital y el Humanismo solidario (1975-2016)**

Dirección: Francisco Morales Lomas (Universidad de Málaga)  
José Sarria Cuevas (ACE-A)

3729

## **Europa, ¿quo vadis? Su incierto futuro en un mundo que se derrumba**

Dirección: Juan Manuel de Faramiñán Gilbert (Universidad de Jaén)

3730

## **Acoso y ciberacoso escolar y mass media**

Dirección: Francisco Javier Paniagua Rojano (Universidad de Málaga)

3731

## **La Realidad Virtual en la interpretación del Patrimonio**

Dirección: Manuel Miró Alaix (Stoa, Comunicación y Planificación del Patrimonio)

3732

## **Análisis del precio de la energía eléctrica en España**

Dirección: Blas Ogáyar Fernández (Universidad de Jaén)



## 3ª Semana (4 al 8 de septiembre)

3733

### **La Alhambra y la música: Edad Media y Renacimiento**

Dirección: Antonio Martín Moreno (Universidad de Granada)  
Joaquín López González (Universidad de Granada)

3734

### **Alimentación y salud**

Dirección: Antonio Marín Garrido (Real Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental)

3736

### **Fisioterapia regenerativa: prevención, readaptación, nutrición y últimas tecnologías**

Dirección: Antonio Martínez Amat (Universidad de Jaén)

3737

### **Cata de aceite de oliva virgen extra: elaboración y sabor. Comercialización**

Dirección: Marino Uceda Ojeda (IADA Ingenieros)  
Mª Paz Aguilera Herrera (Citoliva)

3738

### **Precarización, clase y poder: respuestas a la precariedad**

Dirección: Jaime Aja Valle (Universidad de Córdoba)

3739

### **El arte como herramienta para la intervención psico-social y educativa**

Dirección: Mª Carmen Caballero Fuentes (Colegio Oficial de Trabajo Social de Jaén)  
Ana Barranco Carrillo (Colegio Oficial de Trabajo Social de Jaén)

3740

### **Fiscalidad del olivar y del aceite de oliva: España versus Italia**

Dirección: Carlos María López Espadafor (Universidad de Jaén)

Curso (30 horas lectivas)

Encuentro (20 horas lectivas)

## 1ª Semana (4 al 8 de septiembre)

4539

### **Periodismo 3.0: El Confidencial, un caso de éxito**

Dirección: Agustín Rivera Hernández (Universidad de Málaga)

4540

### **El modelo educativo del Proyecto Roma: Teoría y práctica. Construyendo comunidades de convivencia y aprendizaje a través de proyectos de investigación en las aulas de Infantil, Primaria y Secundaria**

Dirección: Miguel López Melero (Universidad de Málaga)

4541

### **Masonería y sociedad**

Dirección: Jesús Soriano Carrillo (Supremo Consejo de Grado 33 y último del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para España)

4542

### **Claves de la integración europea: unidad de mercado, competencia y justicia constitucional**

Dirección: Luis Gordillo Pérez (Universidad de Deusto)

## 2ª Semana (11 al 15 de septiembre)

4543

### **La ciudad y la energía: propuestas para el progreso sostenible urbano.**

Dirección: Domingo Jiménez Beltrán (Fundación Renovables)

4544

### **Crecimiento económico, generación de empleo y nuevas oportunidades comerciales en el turismo**

Dirección: Alejandro García Pozo (Universidad de Málaga)  
José Mondéjar Jiménez (Universidad Castilla La Mancha)

4545

### **Marketing turístico en el Siglo XXI**

Dirección: Juan Carlos Gázquez Abad (Universidad de Almería)  
Juan Antonio Mondéjar Jiménez (Universidad de Castilla La Mancha)

## 3ª Semana (18 al 22 de septiembre)

4546

### **Economía, medioambiente, marketing, comunic, TICs, cruceros, rutas del vino: Desarrollo turístico SOSTENIBLE en el Mediterráneo**

Dirección: Elena Ruiz Romero de la Cruz (Universidad de Málaga)  
Rafael Vidal Delgado (Foro de la Paz del Mediterráneo)  
Elena de los Reyes Cruz Ruiz (Universidad de Málaga)

4547

### **Democracia participativa e igualdad de genero en el ámbito transfronterizo**

Dirección: Venancio Gutiérrez Colomina (Secretario gral Ayuntamiento de Málaga)  
Hamid Aboulas (Universidad Abdelmalek Essaadi)

## 4ª Semana (25 al 29 de septiembre)

4548

### **Afrontar la amenaza terrorista desde una perspectiva internacional: cooperación antiterrorista entre España y Marruecos**

Dirección: María del Pilar Rangel Rojas (Universidad de Málaga)

4549

### **Cultura, turismo y desarrollo local: el modelo de Málaga a debate**

Dirección: Vicente Granados Cabezas (Universidad de Málaga)

4550

### **El estudio del artista. Laboratorios del siglo XX**

Dirección: José Lebrero Stals (Museo Picasso de Málaga)  
Antonio Puelles Romero (Universidad de Málaga)

Curso (30 horas lectivas)

Encuentro (20 horas lectivas)

**1ª Semana (11 al 15 de septiembre)**

0389

## **Introducción a la investigación en ciencias de la salud: elaboración de trabajos científicos**

Dirección: Bárbara Badanta Romero (Unión Romani)  
Rocío de Diego Cordero (Unión Romani)

0390

## **Ciudadanía digital: seguridad y protección**

Dirección: María Dolores Márquez Carrasco (Ayuntamiento de Sevilla)  
Salvador Gómez Ortega (Colegio Profesional de Educadores y Educadoras Sociales de Andalucía)

0391

## **Retos y oportunidades en la integración de sociedades cooperativas**

Dirección: Carlos Vargas Vasserot (Universidad de Almería)

0392

## **500 años de la primera visión global de la Tierra: Retos y oportunidades del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo**

Dirección: Enrique Hernández Martínez (Colegio de Geógrafos de Andalucía)

0393

## **Microfinanzas para el emprendimiento y la inclusión social**

Dirección: José Manuel Feria Domínguez (Universidad Pablo de Olavide)

0394

## **ODS: 17 objetivos para la sostenibilidad de instituciones, empresas y personas**

Dirección: Carlos Montes del Olmo (Universidad Autónoma de Madrid)  
María Victoria Gil Cerezo (Universidad de Córdoba)

2ª Semana (18 al 22 de septiembre)

0395

## **Emprender con éxito**

Dirección: José Castro Mora (Fundación Persán)

0396

## **La gestión integrada de las áreas costero-marinas: estudios de caso en Latinoamérica y España**

Dirección: Javier García Sanabria (Universidad de Cádiz)

0397

## **Reclamación de gastos hipotecarios impuestos por la entidad crediticia al prestario**

Dirección: Emilio-Otto Moeckel Gil (ICIDE)

0398

## **La Academia norteamericana: un atributo de la arquitectura española**

Dirección: Jaime Daroca (Academy of Arts University)  
José Mayoral (Universidad Católica de Chile)  
José Ramón Sierra (Academy of Art University)

0399

## **La ciencia penal y el conocimiento del crimen: un debate sobre los instrumentos de divulgación**

Dirección: Luis Ramón Ruiz Rodríguez (Universidad de Cádiz)

0400

## **La participación institucional en la acción sindical**

Dirección: Sonia Gaya Sánchez (UGT Andalucía)  
Marcial Sánchez Mosquera (Universidad de Sevilla)

# UNIA 2017 CURSOS DE VERANO

## INSTITUCIONES COLABORADORAS

Academy of Arts University en San Francisco  
Agencia Idea  
Anpier (Asociación Nacional de Productores de Energía fotovoltaica)  
Autoridad Portuaria de Huelva  
Ayuntamiento de Baeza  
Ayuntamiento de Málaga  
Ayuntamiento de Moguer  
Ayuntamiento de Palos  
Ayuntamiento de Punta Umbría  
Ayuntamiento de Riotinto  
Ayuntamiento de Sevilla  
Ayuntamiento de Tetouan Y M'diq  
Ayuntamiento de Villanueva de Córdoba  
Asociación Andaluza de Derecho del Deporte  
Asociación Andaluza de Escritores y Críticos  
Asociación Española de Abastecimiento y Saneamiento  
Asociación Colegial de Escritores de España  
Asociación de Gestores Culturales de Andalucía (Geca)  
Asociación de Hostelería de Huelva  
Asociación de Químicos de Andalucía  
Asociación Humanismo Solidario  
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo  
Campus De Excelencia Internacional Del Mar (Ceimar)  
Cámara De Comercio, Industria y Navegación de Málaga  
Cátedra Juan Ramón Jiménez de la Universidad de Huelva  
Cátedra UNESCO de Resolución de Conflictos de la Universidad de Córdoba  
CEI Patrimonio  
Colegio de Geógrafos de Andalucía  
Colegio Oficial de Ingeniería Técnica de Andalucía  
Colegio Oficial de Ingenieros Agrónomos de Andalucía  
Colegio Oficial de Químicos del Sur  
Colegio Oficial de Trabajo Social de Jaén  
Colegio profesional de Educadoras y Educadores Sociales de Andalucía  
Colegio de Veterinarios de Almería  
Colegio de Veterinarios de Córdoba  
Colegio de Veterinarios de Granada  
Colegio de Veterinarios de Jaén  
Colegio de Veterinarios de Málaga  
Consejo de Colegios de Veterinarios de España  
Consejo General de Colegios de Educadoras y Educadores Sociales  
Conservatorio de Danza Corporación Tecnológica de Andalucía  
Diputación Provincial de Huelva  
Diputación Provincial de Jaén  
DO Condado de Huelva, Vinagre del Condado de Huelva, Vino de Naranja del Condado de Huelva  
DO Jamón de Jábugo  
DOP Sierra Mágina  
Federación de Asociaciones de Criminólogos de España  
Foro de la Paz del Mediterráneo  
Fundación Atalaya Riotinto  
Fundación Cajasol

Fundación Casa Natal Picasso  
 Fundación Cultural Miguel Hernández  
 Fundación de Investigaciones Marxistas  
 Fundación del Fútbol Profesional  
 Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología  
 Fundación PERSÁN  
 Fundación por la Europa de los Ciudadanos  
 Fundación Renovables  
 Fundación Tres Culturas del Mediterráneo  
 Instituto de Liderazgo IDL  
 IGP Aceites de Huelva  
 GP Fresas y Frutos Rojos  
 IGP Garbanzos de Escacena  
 IGP Mojama Isla Cristina  
 Instituto Andaluz de Criminología  
 Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico  
 Instituto de Ciencias del Derecho y la Empresa.  
 Instituto Cervantes  
 Junta de Andalucía  
 Ministerio de Economía, Industria y Competitividad  
 Museo de Arte Contemporáneo de Vélez- Málaga  
 Museo de Málaga  
 Museo Picasso de Málaga  
 525 Aniversario "Encuentro Entre Dos Mundos".  
 Diputación Provincial de Huelva  
 Oficina de La Capital Gastronómica  
 Patrimonio Comunal Olivarero  
 Patronato de La Alhambra y El Generalife  
 Patronato de Turismo de Huelva

Queso de La Dehesa de Doñana  
 Real Sociedad Española de Química  
 Respira Energía  
 Sociedad Española de Psicología Clínica y de la Salud  
 Supremo Consejo de Grado 33 y Último del Rito Escocés  
 Antiguo y Aceptado para España  
 Turismo Andaluz  
 UGT Andalucía  
 Unicaja Banco  
 Unión Romani  
 Universidad Autónoma de Madrid  
 Universidad de Almería  
 Universidad de Cádiz  
 Universidad de Castilla La Mancha  
 Universidad Católica de Chile  
 Universidad de Concepción (Chile)  
 Universidad de Columbia  
 Universidad de Deusto  
 Universidad EIN-SHAMS El Cairo  
 Universidad de Córdoba  
 Universidad de Granada  
 Universidad de Huelva  
 Universidad de Jaén  
 Universidad de León  
 Universidad de Málaga  
 Universidad Pablo de Olavide  
 Universidad de Sevilla  
 Universidad de Valencia  
 Universidad de Zaragoza

## EMPRESAS COLABORADORAS

Acieloabierto  
 AEMO  
 Asociación Española de Municipios  
 del Olivo  
 Ageing Lab  
 Asejazz Por Confirmar  
 Atlantic Koper  
 Bioliza  
 Biotronic Advanced Develops  
 Cajamar  
 Caja Rural de Jaén  
 Capricho del Fraile  
 Cepsi Psicólogos  
 Citoliva

Despacho Jurídico Gaudia  
 Ecoterrae  
 Electra La Loma  
 Endesa  
 Finut  
 Fisiosalud Élite  
 Gaudia Consulting  
 Gea Westfalia Separator Ibérica  
 Global & Tourism  
 Green Energy  
 Huellas-danza  
 IADA-Ingenieros  
 Intecbio  
 Intelec

Ingeniería  
 Japan Fondation  
 La Caixa  
 Legal Label  
 Oleocampo, S.C.A.  
 PAVO  
 Perialisi  
 Puerta De Las Villas  
 Psicoanimal  
 Qvextra  
 Recomed  
 School Safety  
 Software del Sol  
 Wine Revolution Company

## MATRICULACIÓN

Las personas interesadas en matricularse en estos cursos o encuentros deberán formalizar su inscripción a través de uno de los siguientes procedimientos:

1. Presentando en el Registro del Campus donde se vaya a realizar el curso o encuentro el impreso normalizado debidamente cumplimentado y acompañado de la siguiente documentación:
  - a. Fotocopia del D.N.I./N.I.E./Pasaporte.
  - b. Justificante de haber abonado el importe de la matrícula.
2. A través del procedimiento on-line disponible en la dirección [www.unia.es](http://www.unia.es)  
El número de plazas es limitado. Se cubrirán por riguroso orden de entrada de matrículas.

## DERECHOS DE MATRÍCULA

El importe de la matrícula es de 58 euros para los cursos y 43 euros para los encuentros de 20 horas. Estos precios incluyen la cantidad de 8 euros, en concepto de apertura de expediente y expedición de certificados.

Excepcionalmente, el importe de la matrícula del curso "Talleres para enseñar segunda lengua a inmigrantes" (Código 3725), es de 120 euros incluidas las tasas de secretaría.

No existirá reducción o exención de los derechos de matrículas establecidos.

## ANULACIÓN DE MATRÍCULA Y DEVOLUCIÓN DE LOS DERECHOS ABONADOS

La anulación de matrícula y la devolución de los derechos deberán solicitarse con una antelación mínima de siete días naturales al comienzo de la actividad académica.

La solicitud se presentará en el Registro del Campus donde se vaya a celebrar la actividad académica, utilizando al efecto el impreso normalizado, disponible en la dirección [www.unia.es/impresos](http://www.unia.es/impresos)

No procederá la devolución en las solicitudes de anulación presentadas con posterioridad al plazo indicado anteriormente.

## PLAZO DE MATRÍCULA

El plazo de matrícula concluirá 72 horas antes de que comience la actividad académica, siempre que queden plazas disponibles.

Para que se pueda impartir un Curso o Encuentro será necesario que éste alcance un número mínimo de 15 matrículas, en el supuesto de no contar con dicho número podrá decidirse, con una antelación mínima de cinco días naturales, la anulación del mismo. Los alumnos que hubieran formalizado la matrícula podrán optar, bien por trasladar su matrícula a otro Curso o Encuentro, con derecho a plaza y, en su caso, a la beca que se le hubiera podido adjudicar; o bien, por anular la matrícula con devolución íntegra del importe abonado.



## HOMOLOGACIÓN Y RECONOCIMIENTO ACADÉMICO

Estos cursos podrán ser reconocidos a efectos de sexenios por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía para el profesorado funcionario en activo en los centros educativos andaluces de enseñanza no universitaria que lo solicite. Para más información consultar en la Consejería de Educación.

## CERTIFICACIONES

Quienes acrediten, al menos la asistencia al 80% de las horas lectivas del curso o encuentro, tendrán derecho a la obtención de Certificado de Asistencia.

Además, en aquellas actividades que contemplen pruebas de evaluación, quienes las superen tendrán derecho a que se les expida el correspondiente Diploma de Aprovechamiento, con expresión de la calificación obtenida.

## FORMA DE PAGO

El abono del importe de los derechos de matrícula, así como de los gastos de residencia si los hubiere, se realizará en un solo pago a través de uno de los siguientes procedimientos:

- Sistema online en la dirección [www.unia.es](http://www.unia.es)
- Por transferencia bancaria o ingreso en la cuenta que se indica a continuación, haciendo constar el nombre y apellidos del alumno y la actividad académica (nombre y código) en la que se matricula.

LA CAIXA  
IBAN: ES78 21009166752200074348  
SWIFT: CAIXESBXXX.

Nota: Los gastos que generen las operaciones bancarias serán por cuenta de los interesados.

## AYUDAS

Las solicitudes se presentarán en el impreso normalizado establecido al efecto, el cual estará disponible en los distintos Campus y en el Rectorado de la Universidad. Igualmente se podrá obtener a través de la página web de esta Universidad ([www.unia.es](http://www.unia.es))

Las solicitudes también se podrán presentar en la Oficina Virtual de la Universidad Internacional de Andalucía (<https://eadministracion.unia.es/oficina/index.do>)  
Quienes deseen solicitar ayuda deberán presentar la siguiente documentación:

1. Impreso de solicitud normalizado disponible en la dirección: [www.unia.es/impresos](http://www.unia.es/impresos) y en cualquiera de los Campus de esta Universidad.
2. Justificación documental de los ingresos familiares mediante fotocopia de la declaración del I.R.P.F. correspondiente al ejercicio 2015. En el supuesto de no disponer de ella por no haber estado obligado a su presentación, cualquier otro documento oficial que acredite la situación económica familiar o bien, en su caso, declaración jurada de los recursos económicos de la unidad familiar.
3. Documentación acreditativa de la titulación o titulaciones académicas, en caso de que la posea, y el o los expedientes académicos de las mismas.
4. Documentación acreditativa de las circunstancias socio-familiares.
5. C. Vitae.

## PLAZO DE SOLICITUD DE AYUDAS

El plazo de solicitud de ayudas concluirá el 15 de junio de 2017 para los Cursos o Encuentros que se desarrollen en el Campus de La Rábida; 20 de julio de 2017, para los que se impartan en el Campus de Baeza. El 1 de septiembre de 2017, para las actividades académicas que se desarrollen en los Campus Málaga y de la Cartuja.

## MODALIDADES DE AYUDAS

Las modalidades de ayudas convocadas son:

- a) De alojamiento (para todos los Campus). La ayuda consistirá en que la Universidad proporcionará en régimen de alojamiento y desayuno, en sus instalaciones propias o conveniadas, en habitación compartida, durante los días de duración del Curso o Encuentro para el que se concede.
- b) De manutención (Campus de La Rábida y Sevilla). La ayuda consistirá en la manutención en las instalaciones, propias o conveniadas, de la Universidad durante los días de duración del Curso o Encuentro para el que se conceda.

Sólo podrá obtenerse ayuda para una de las actividades académicas programadas. En este sentido, los solicitantes deberán hacer constar los cursos o encuentros para los que solicitan la ayuda, en el orden de prioridad que consideren.

En ningún caso las ayudas concedidas incluirán los precios públicos y las tasas de matrícula, que deberán ser abonadas por todos los alumnos.

La Universidad hará pública la relación de solicitantes que hubiesen obtenido alguna ayuda, con expresión de la modalidad de la misma.

Las bases de la convocatoria se encuentran disponibles en nuestra Web [www.unia.es](http://www.unia.es)

## SERVICIO DE RESIDENCIA

La UNIA cuenta con servicios de residencia universitaria en el Campus Antonio Machado en Baeza (Jaén) y en el Campus Santa María de La Rábida, en Palos de la Frontera (Huelva). Asimismo, en el Campus Tecnológico en Málaga, se ofrece el servicio de residencia en el Hotel Ibis Budget de Málaga, y en el Campus de La Cartuja en Sevilla se ofrece la Residencia Universitaria Santa Ana, para el servicio de alojamiento y manutención.

Quienes deseen hacer uso de las misma deberán solicitarlo expresamente a la secretaria del Campus que corresponda, con excepción de los Campus de Sevilla y de Málaga que deberán realizar la reserva de plazas directamente con la Residencia Universitaria Santa Ana y en el Hotel Ibis Budget de Málaga, respectivamente.

**Campus de Baeza** Alojamiento en habitación compartida, y desayuno: 60 euros por curso (cuatro noches) y 45 euros para los encuentros (tres noches).

**Campus de la Rábida** Alojamiento en habitación compartida y manutención (desayuno, almuerzo y cena): 140 euros (cinco días) y 84 en el caso de encuentros (tres días).

**Campus de Málaga** Alojamiento en habitación compartida y desayuno: 24,50 euros al día.

**Campus de Sevilla.** Alojamiento en habitación compartida y manutención (desayuno, almuerzo y cena): 34 euros al día.

En todo caso, la reserva de alojamiento y/o manutención estará en función de la capacidad de los servicios de cada residencia. Aquellas personas que deseen hacer uso de estos servicios deberán abonar el importe correspondiente en el momento de formalizar la matrícula, a fin de confirmar la reserva en la correspondiente residencia.

## LISTA DE DISTRIBUCIÓN

La UNIA tiene un sistema de listas digitales a través del cual se distribuye la información de todas las actividades e iniciativas que promueve.

Para suscribirse, en nuestra Web: [www.unia.es](http://www.unia.es)

## ACTIVIDADES CULTURALES 2017

La Universidad Internacional de Andalucía organiza un programa de actividades culturales paralelas a los Cursos de Verano. Estas actividades, complementarias a la formación docente, han sido pensadas atendiendo a la especificidad de cada territorio, teniendo en cuenta las demandas de los usuarios y apostando por propuestas de vanguardia o de carácter emergente que encuentran en el ámbito universitario su público potencial.

Información en nuestra Web: [www.unia.es](http://www.unia.es)

# 48noches

cultura abierta en la UNIA

UNS

SO

**un**  
**i** Universidad  
Internacional  
de Andalucía  
**A**

[cursosdeverano.unia.es](http://cursosdeverano.unia.es)

Síguenos en



[www.unia.es](http://www.unia.es)



## CAMPUS SANTA MARÍA DE LA RÁBIDA

### **Zenet**

**Concierto de Inauguración**

Lunes, 10 de julio/22:30h

### **Paseo por la Ría hasta Punta Umbría.**

para alumnos y profesores  
de los cursos de verano

Martes, 11 de julio

Martes, 18 de julio

Martes, 25 de julio

22:30h

### **“Les Noces”** (The Wedding)

Cía. Un Yamada (Japón)

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Colabora:

Japan Foundation y Red Acieloabierto.

Miércoles, 12 de julio/22:30h

### **Jueves de Jazz /**

### **Concierto de O Sister!**

Jueves, 13 de julio/22:30h

Colabora: Ayto. Palos de la Frontera.

### **“El Olimpo no es aquí”**

Cía. El Punto! Danza Teatro

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Miércoles, 19 de julio/22:30h

### **Jueves de Jazz /**

### **Concierto de Michele Hendricks**

Jueves, 20 de julio/22:30h

Colabora: Ayto. Palos de la Frontera.

### **“...Eran casi las Dos”**

Cía. Carmen Fumero

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Miércoles, 26 de julio/22:30h

### **Jueves de Jazz /**

### **Concierto de de Jeb Patton Y Dmitry Baevsky**

Jueves, 27 de julio/22:30h

Colabora: Ayto. Palos de la Frontera.

Todas las actividades son de entrada libre hasta completar aforo, y tendrán lugar en el propio Campus Santa María de la Rábida. Palos de la Frontera (Huelva)

## CAMPUS ANTONIO MACHADO

### Zenet

#### Concierto de Inauguración

Lunes, 21 de agosto/21:00h

Teatro Montemar

### Velada literaria

Ángeles Mora, Ana Rodríguez Calleada y  
Javier Bozalongo

Martes, 22 de agosto/21:00h

Patio de Jabalquinto

### Visita guiada por la ciudad de Baeza

Lugar de encuentro: Pza. de Santa María

para alumnos y profesores  
de los cursos de verano

Miércoles, 23 de agosto

Lunes, 28 de agosto

Lunes, 4 de septiembre

21:00h

### Jueves de cine:

#### El cine espera a los poetas

“Viento del Pueblo: Miguel Hernández  
(Cap. 1)

Dir. José Ramón Larraz. España, 2002.

Presentación y debate: Miguel Dávila  
Vargas-Machuca. Historiador del Cine.

Jueves, 24 de agosto/21:00h

Salón de actos del palacio de Jabalquinto

### “Good Girl” Hermanas Gestring

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Martes, 29 de agosto/20:30h

Calle San Pablo

### “Estrambótico” Cía. Gero Dominguez

Martes, 29 de agosto/21:00h

Teatro Montemar

### “Punto y Coma”

Cía. El Cruce

Espectáculo ganador del Premio  
OFF Circada UNIA 2016

Miércoles, 30 de agosto/21:00h

Teatro Montemar

### Jueves de cine:

#### El cine espera a los poetas

“Vidas al límite (Total eclipse)”

Dir. Agnieszka Holland.

Reino Unido-Francia-Bélgica-Italia, 1995.

Presentación y debate: Miguel Dávila  
Vargas-Machuca. Historiador del Cine.

Jueves, 31 de agosto/21:00h

Salón de actos del palacio de Jabalquinto

### “Vertebral” Cía. Daniel Abreu

#### “Práctica en la Frontera”

Cía Natalia Jiménez

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Martes, 5 de septiembre/21:00h

Espectáculo de calle

### “3000 kilómetros”

Cía. Teatro de la Entrega

Miércoles, 6 de septiembre/21:00h

Teatro Montemar

### Jueves de cine:

#### El cine espera a los poetas

“Howl”

Dirs. Rob Epstein y Jeffrey Friedman.  
Estados Unidos, 2010

Presentación y debate: Miguel Dávila  
Vargas-Machuca. Historiador del Cine.

Jueves, 7 de septiembre/21:00h

Salón de actos del palacio de Jabalquinto

## CAMPUS TECNOLÓGICO

### **“Mejor es posible”**

Cía. Síndrome Clown

Lunes, 4 de septiembre/21:30 h

### **“Vertebral”** Cía. Daniel Abreu

### **“El Olimpo no es aquí”**

Cía. El Punto! Danza Teatro

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Miércoles, 6 de septiembre/21:30 h

### **“...Eran casi las Dos”**

Cía. Carmen Fumero

### **“Good Girl”** Hermanas Gestring

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Jueves, 7 de septiembre/21:30 h

### **“Embodying what was hidden”** Cía. La Pharmaco/Luz Arcas

### **“Decisiones”** Cía. Beyond Dance / David Segura

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Miércoles, 13 de septiembre/21:30 h

### **“El Afilao”** Cía. Gero Domínguez

### **“Paisaje imperfecto”** Cía. María Cabeza de Vaca

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Jueves, 14 de septiembre/21:30 h

Todas las actividades son de entrada libre hasta completar aforo, y tendrán lugar en el edificio Mena. Plaza de la Legion Española, s/n.

## CAMPUS DE LA CARTUJA – RECTORADO

### Concierto de Ray Gelato

Lunes, 11 de septiembre/21:30h

### Concierto de Jazz: Ibrahim Electric (Dinamarca)

Martes, 12 de septiembre/21:30 h

### Concierto de Jazz: Marcin Wasilewski Trio (Polonia)

Miércoles, 13 de septiembre/21:30 h

### Concierto de Mauri Sanchis Trio

Jueves, 14 de septiembre/21:30 h

### “Freda, el dolor virtuoso”

Ciclo Ahora! Danza en colaboración con la Universidad de Sevilla.

Cía. Maura Morales (Alemania/Cuba)

Martes, 19 de septiembre/21:30 h

### “Paisaje Imperfecto”

Performance de María Cabeza de Vaca (Córdoba/Sevilla)

### “Lucha o Vuelo” Elias Aguirre (Madrid)

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Miércoles, 20 de septiembre/21:30 h

### “Vora” + “Ehiza”

de Héctor Plaza (Barcelona).

Ciclo Huellas-Danza en Paisajes Urbanos

Muestra de 'Cine de Danza' / Video Danza

Jueves, 21 de septiembre/21:30 h

Todas las actividades tendrán lugar en el Patio de Legos del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, en el Monasterio de la Cartuja. Entrada por Camino de los Descubrimientos, s/n. (Pasarela de la Cartuja desde calle Torneo).

+INFO: facebook: UNIA Cultura Abierta  
Twitter: @UNIAcultura